



Видео с обзором усадьбы «Грачёвка» подготовила редакция газеты «Север Столицы».

Посмотреть видео можно по ссылке: <https://youtu.be/ifeYDJ7nd5s>

Напомним, Грачёвкой усадьбу назвали в честь купца Митрофана Грачёва, который в 1895 году купил сгоревший (точнее, сожженный крестьянами) дом купца Панова, пригласил знаменитого архитектора Льва Кекушева и построил российский вариант казино в Монте-Карло, где он часто бывал.

Имение напоминало казино, построенное Шарлем Гарнье, стиль, в котором был исполнен господский дом Грачёва, в России называли эклектикой.

Помимо постройки роскошного имения Грачёв расчистил и благоустроил заброшенный парк. Многие художники и писатели находили эти места очень живописными. И не только художники.

После смерти Грачева в 1899 году усадьба перешла во владение его семье. В это время дом в Ховрине стал одним из центров культурной жизни Москвы. Грачевы с удовольствием приглашали представителей интеллигенции отдохнуть на лоне природы. Здесь гостили Алексей Толстой, Владимир Гиляровский, Петр Чайковский и другие. В расположенной на территории усадьбы Знаменской церкви прошло венчание поэта Валерия Брюсова с переводчицей Иоанной Рунт.

«Грачевка» привлекала и режиссеров. «Умножающий печаль» — популярная экранизация одноименного романа Георгия Вайнера, который был и сценаристом картины. Снимали фильм в Ховрине, а усадьба Грачёвка была домом олигарха, роль которого сыграл Анатолий Белый.

Фото: mos.ru

Адрес страницы: <http://khovrino.mos.ru/presscenter/news/detail/9515056.html>

[Управа района Ховрино города Москвы](#)